

Wo sollte ich hingehen vor deinem Geist

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five staves of music with German lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Wo sollte ich hingehen vor deinem Geist, und wo sollte ich hinfliegen vor deinem Angesicht? Steige ich hinauf zum Himmel, so bist du da; machte ich das Totenreich zu meinem Lager, siehe, so bist du auch da! Psalm hundert-neun-und-drei-ßig Verse sieben und acht'.

1 G D7 Em G C Am
Wo soll - te ich hin - ge - hen vor dei - nem Geist, und wo soll - te ich hin - flie - hen vor

5 D7 G Am D
dei - nem An - ge - sicht? Stie - ge ich hin - auf zum Him - mel, so bist du da;

10 G Em C G C D D7 G
mach - te ich das To - ten - reich zu mei - nem La - ger, sie - he, so bist du auch da!

G D G
15
Psalm hun - dert - neun - und - drei - ßig Ver - se sie - ben und acht

Worte: Psalm 139, 7.8 (Schlachter 2000)

Melodie: D. Oerterer (2010)